



Los hermanos Sheku e Isata Kanneh-Mason, estrellas globales de la escena internacional, debutan en el Festival Internacional de Santander

Los jóvenes artistas, con una sólida y respetada trayectoria, ofrecen un recital a dúo de violonchelo y piano con obras de Frank Bridge, Benjamin Britten y Rachmaninov

Sheku e Isata Kanneh-Mason, al violonchelo y al piano respectivamente, debutarán este viernes, 13 de agosto, en el Festival Internacional de Santander, y mostrarán su talento como jóvenes artistas pertenecientes a una **nueva generación de músicos** con importante proyección internacional.

A pesar de su juventud, Sheku e Isata Kanneh-Mason –dos de los siete hermanos de una familia de músicos británicos– son ya **estrellas globales con una respetada trayectoria sólida como solistas**, tanto en recitales como junto a las más importantes orquestas o con formaciones de cámara, casi siempre familiares.

“Virtuosismo y delicadeza”, “maestría musical”, “técnica impecable” y “artistas de gran magnitud” son algunos elogios que la crítica internacional ha escrito sobre ellos.

En el concierto a dúo interpretarán **sendas sonatas** para sus respectivos instrumentos de los autores ingleses **Frank Bridge y Benjamin Britten**. “Dominan a su antojo el repertorio inglés”, señala la crítica. Los hermanos Kanneh-Mason se adentran en la **relación creativa que mantuvieron maestro y alumno**. Bridge, el maestro, fue violista en varios cuartetos y director de orquesta antes de dedicarse plenamente a la composición. Britten, el alumno, fue una figura central de la música inglesa y europea del siglo XX.

El programa incluye la **‘Spring Song’, el ‘Scherzo’ y la ‘Melodía para violonchelo y piano’ de Bridge**, así como el **‘Tema Sacher’ de Britten**. Se podrá escuchar también una selección de las **‘Romanzas, op.34’ de Sergei Rachmaninov**.

La velada comenzará a las 20:30 horas y se celebrará en la Sala Argenta del Palacio de Festivales.

Dos estrellas globales

Sheku Kanneh-Mason comenzó a tocar el violonchelo a los seis años y hoy en día está considerado como **una de las estrellas jóvenes más brillantes en la escena de la música clásica**. Se convirtió en un nombre familiar en todo el mundo en mayo de 2018 después de actuar en la boda del Duque y la Duquesa de Sussex en el Castillo de Windsor. Su actuación fue recibida con entusiasmo universal después de ser vista por casi dos mil millones de personas en todo el mundo. **En 2016 ganó el concurso Joven Músico de la BBC** y desde entonces, ha actuado con las principales orquestas de las salas más prestigiosas del mundo.

En junio de 2018 Sheku recibió los premios **Artista Masculino del Año y Critics’ Choice** en los Classic BRIT Awards. En julio del mismo año, se convirtió en el **primer artista en recibir el nuevo BRIT Certified Breakthrough Award** tras vender más de 30.000 copias de su **álbum debut, ‘Inspiration’,** en el Reino Unido. El trabajo superó las ventas de 100.000 álbumes en todo el mundo.

En enero de 2020, Sheku lanzó su **segundo álbum, ‘Elgar’,** grabado en los estudios Abbey Road con **Sir Simon Rattle y la Orquesta Sinfónica de Londres**. En su lanzamiento, alcanzó el número 8 en la lista oficial de álbumes del Reino Unido, convirtiéndose así en el instrumentista clásico más joven y **el primer violonchelista en la historia en alcanzar el Top 10 del Reino Unido**.

Sheku Kanneh-Mason trabaja intensamente para **hacer que la música clásica sea accesible para todos los públicos**. Es embajador de las organizaciones benéficas de educación musical London Music Masters and Future Talent.

Actualmente es estudiante de beca ABRSM a tiempo completo en la **Royal Academy of Music**.

El **álbum debut de Isata Kanneh-Mason, 'Romance'**, recibió innumerables elogios cuando se publicó en julio de 2019 y entró en las listas de música clásica del Reino Unido en el número 1. La revista Gramophone lo definió como **“uno de los debuts más encantadores y atractivos”** y Classic FM alabó a Isata como **“una músico de considerable talento”**.

Recientemente ha sacado su **segundo álbum en solitario: 'Summertime'**, con piezas de sus compositores clásicos estadounidenses favoritos.

Mientras continúa sus estudios de postgrado en la Royal Academy of Music de Londres, la artista se ha embarcado en una **carrera exitosa y cada vez más activa como solista**, con actuaciones en conciertos, recitales en solitario y conciertos de cámara en todo el Reino Unido y en el extranjero. También continúa actuando con sus hermanos y frecuentemente a dúo con su hermano Sheku.

Isata Kanneh-Mason alcanzó gran éxito en la **competición BBC Young Musician de 2014**, ganando la beca Walter Todds al músico más prometedor.